



1. Technischer Ansprechpartner

Martin Senkowski, martin@somorra.de

2. Unsere Audiotechnik und Anforderungen

Wir können auf Wunsch die komplette Audiotechnik für kleine und mittlere Veranstaltungen bis ca. 100 Personen zur Verfügung stellen.

Diese besteht aus:

- 2 PA Boxen auf Stativen
- 19" Case mit Mischpult
- Mikrofone
- Monitoring
- 2 Gitarrenverstärker
- Bassverstärker
- Verkabelung

Anforderungen:

- 1 Steckdose 230V mit mindestens 16A Absicherung
- Leistungsbedarf maximal 2500W
- Bitte sicherstellen, dass keine anderen Verbraucher an diesem Stromkreis angeschlossen sind.
- Wir benötigen für den Aufbau inkl. Soundcheck 2,5 Stunden, Der Abbau erfolgt in 1,5 Stunden

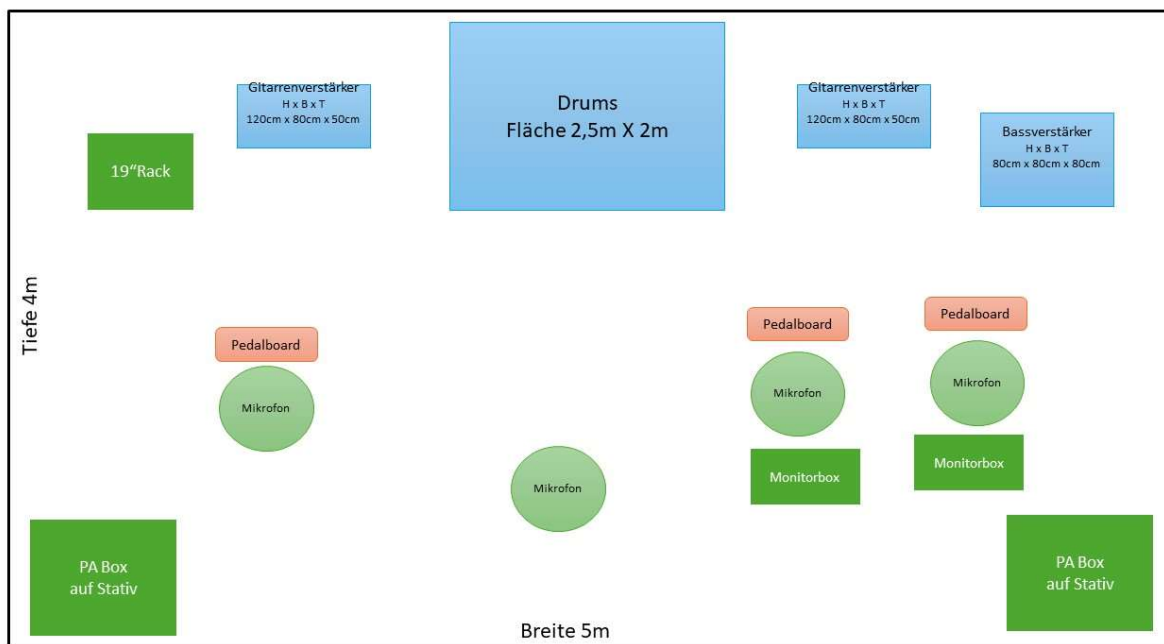
Für größere Veranstaltungen können wir über einen Partner das geeignete Audioequipment leihen. Umfang, Anforderungen und Kosten hierfür werden wir im Bedarfsfall individuell ermitteln und bekanntgeben.



3. Platzbedarf

Der Veranstaltungsort muss von möglichst nahegelegenen PKW-Stellplätzen gut erreichbar sein. Wir benötigen am gesamten Ladeweg mindestens 80cm Durchgangsbreite. Der Veranstaltungsort muss trocken und vor Regen geschützt sein. Veranstaltungen im Außenbereich müssen entsprechend überdacht sein.

Wir benötigen eine Fläche von mindestens 5m X 4m für unsere Ausrüstung.



4. Audiotechnik vom Veranstalter

Gerne nutzen wir vorhandene Technik am Veranstaltungsort (z.B. Clubs, Festivals,...), um den Aufwand zu minimieren.

Sollte ein FOH Mischpult, nebst Bediener, sowie eine PA zur Verfügung stehen, beschränken sich unsere Anforderungen auf:

- 1 Steckdose 230V mit mindestens 16A Absicherung
- Leistungsbedarf maximal 1000W

Wir bringen unser eigenes Monitor-System (Boxen und in-Ear) mit. Dazu werden die Signale an unserem 19" Monitor-Rack auf der Bühne gesplittet. Von da übergeben wir die Signale aller Mikrofone und Instrumente per XLR an eine Stagebox des Veranstalters



Technische Anforderungen / Technical Rider

5. Lichtenanlage

Leider besitzen wir keine eigene Ausrüstung für Bühnenbeleuchtung. Wir bitten daher um Absprache, ob der Veranstalter die Lichtenanlage stellen kann oder ob wir bei unserem Partner eine passende Anlage kostenpflichtig leihen sollten.

6. Sonstiges

Unsere Bühne, Anlage und Instrumente sind vom Veranstalter vor unbefugtem Zugriff zu schützen.

Wir spielen mit einem echten Schlagzeug! In sehr kleinen Räumen könnten hohe Lautstärken entstehen. Wir empfehlen daher entsprechende Maßnahmen für das Publikum – z.B. Gehörschutz - zu treffen.

Für das eine oder andere Kaltgetränk sind wir stets dankbar. ;-)